



1.- Identificación de la Unidad de Aprendizaje					
Nombre de la Unidad de Aprendizaje					
Retrospectiva crítica de la historia					
Clave de la UA	Modalidad de la UA	Tipo de UA		Valor de créditos	Área de formación
I4105	Presencial	Seminario-S		11	Básica particular obligatoria
Hora semana		Horas teoría/semestre	Horas práctica/ semestre	Total de horas:	Seriación
5		80	0	80	N/A
Departamento			Academia		
Ciencias Sociales			Historia		
Presentación					
El objetivo principal del curso será analizar cómo se construye el relato histórico a través de la revisión de las principales aportaciones teóricas que han contribuido al desarrollo de la historia como disciplina.					
Unidad de competencia					
El estudiante conocerá las corrientes historiográficas más importantes para explicar los procesos sociales, políticos, económicos y culturales ocurridos en el pasado. Además, tendrá un espacio para la lectura, reflexión, discusión y elaboración de trabajos					



históricos, con el propósito de interesarlo en realizar investigaciones con dicha perspectiva. Por esa razón, se le mostrarán los métodos, las fuentes y los enfoques teóricos más utilizados por los historiadores desde la Antigüedad Clásica hasta la actualidad.

Tipos de saberes

Saber (conocimientos)	Saber hacer (habilidades)	Saber ser (actitudes y valores)
<p>El alumno conocerá:</p> <ul style="list-style-type: none"> Las principales aportaciones a la historiografía desde la Edad Antigua hasta la Edad Contemporánea. 	<p>El alumno será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar los aportes de la historiografía con base en su contexto histórico, económico, social, político y cultural en que fueron creados. 	<p>El alumno debe:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pensar los fenómenos en sus procesos de cambio. Fomentar el respeto a la diversidad y la complejidad cultural.

Competencia genérica

Competencia profesional

El alumno: piensa de forma transdisciplinaria y transcultural a través del conocimiento de las ciencias formales y factuales, así como de las humanidades; aprende de forma autónoma, por iniciativa e interés propio; piensa de manera crítica y reflexiva, desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos; sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista; se expresa y se comunica, escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de códigos, herramientas y medios apropiados (tradicionales y de las nuevas tecnologías de la información y comunicación); participa con responsabilidad en la sociedad; y desarrolla la habilidad de pensamiento lógico y matemático. Estas competencias impulsan al alumno para incursionar en la interdisciplinaria laboral y profesional, y al mismo tiempo,

El estudiante fomentará la reflexión, discusión y redacción con perspectiva histórica.



le permiten interactuar con su entorno natural y social de una forma responsable, cívica y ética, con respeto hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

Competencias previas del alumno

Lectura crítica; habilidades para elaborar reportes de lectura; actitud abierta y receptiva; habilidad para expresar ideas originales oralmente y por escrito.

Competencia del perfil de egreso

- Habilidades de abstracción.
- Habilidades de manejo de tecnologías de comunicación e información.
- Habilidades para la comprensión empática.
- Habilidades para la comprensión de la mentalidad histórica.
- Habilidades de acercamiento con extrañeza a la realidad.
- Habilidades de pensamiento complejo y transdisciplinar.
- Habilidades hermenéuticas.
- Habilidades de estructuración discursiva.
- Habilidades de comunicación oral y escrita.
- Habilidades de comprensión de textos de mediana y alta complejidad.
- Actitudes y valores de respeto ante la complejidad y la diversidad intercultural.
- Habilidades de pensamiento crítico.
- Habilidades de pensamiento analógico.
- Pensamiento crítico; reconocer falacias, identificar supuestos y relaciones, distinguir entre premisas y conclusiones, distinguir entre opiniones y hechos, priorizar en situaciones de conflicto y razonar inductiva y deductivamente.
- Comunicación; construir argumentos ordenados y lógicamente consistentes que fortalezcan la postura del autor al proporcionar una ampliación respecto a los hechos o ideas.
- Habilidad evolutiva; pensar los fenómenos en sus procesos de cambio.

Perfil deseable del docente



Para impartir la unidad de aprendizaje el docente deberá tener estudios en alguna de las siguientes disciplinas: historia, sociología o antropología.

2.- Contenidos temáticos

Contenido

Módulo 1. La historia durante la Antigüedad Clásica y la Edad Media (siglos V-XV)
Módulo 2. La historiografía moderna en Europa y América (siglos XVI-XVIII)
Módulo 3. El siglo XIX: crecimiento, expansión e institucionalización de la historia
Módulo 4. Las corrientes históricas del siglo XX y la primera década del siglo XXI

Estrategias docentes para impartir la unidad de aprendizaje

Los temas se desarrollarán en dos sesiones por semana. En la primera parte de cada sesión, uno de los estudiantes deberá exponer la lectura propuesta por la profesora, mientras el resto la leerá previamente para participar en la discusión de la misma. En la segunda parte, la profesora rescatará las ideas más relevantes tanto de la lectura como de los participantes en la sesión y cerrará exponiendo las conclusiones de cada tema. Además, cada estudiante deberá entregar un reporte de los textos propuestos, redactando un breve resumen y, principalmente, expresando su opinión y crítica personal. La evaluación se realizará considerando dicho reporte, así como la asistencia, la participación en clase y la realización de un trabajo final, donde se mostrarán los conocimientos adquiridos durante todo el curso.

Bibliografía básica

Heródoto, Los nueve libros de la historia, México, Porrúa, 2007, (Sepan cuantos...; 176).
Tucídides, Historia de la guerra del Peloponeso, México, Porrúa, 2003, (Sepan cuantos..."; 290).
Salustio, La conjuración de Catilina. La guerra de Jugurta, México, Porrúa, 1986, ("Sepan cuantos..."; 288).
Tito Livio, Historia romana, primera década, México, Porrúa, 2006, ("Sepan cuantos..."; 304).
San Agustín, Confesiones, México, Porrúa, 2007, ("Sepan cuantos..."; 142).
Ibn Jaldún, Introducción a la Historia Universal (Al-Muqaddimah), México, FCE, 1997.



Bibliografía complementaria

- Bauman, Z. (2003). *Modernidad Líquida*, México: FCE.
- Dancy, J. (1993). *Introducción a la epistemología contemporánea*, Madrid: Tecnos.
- Eliade, M. y J. Kitagawa (comps.) (2010). (Traducción: Chedid S y E. Marsullo). *Metodología de la historia de las religiones*, Barcelona: Paidós.
- Girard, R. (1995). *La violencia y lo sagrado*, Barcelona: Anagrama.
- Rorty, R. (1991). *Contingencia, ironía y solidaridad*, Barcelona: Paidós.
- Russell, B. (2001). *Los problemas de la filosofía*, México: CEMEC.
- Bernal Díaz del Castillo, Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España, México Porrúa, 2011 ("Sepan cuantos..."; 5).
- Bartolomé de las Casas, Brevísima relación de la destrucción de las Indias, Madrid, Cátedra, 1999.
- Jacques Benigne Bossuet, Discurso de la historia universal, Valencia, Por Salvador Fauli, 1766 [Versión en línea: <http://books.google.com.mx>].
- Charles-Louis de Secondat Montesquieu, Del espíritu de las leyes, México, Porrúa, 2005 ("Sepan cuantos..."; 191).
- Voltaire, Filosofía de la historia, Madrid, Editorial Tecnos, 1990 (Colección: Clásicos del pensamiento; 73).
- Leopold Von Ranke, Historia de los Papas en la época moderna, México, FCE, 2002.
- Roland Barthes, Michelet, México, FCE, 2004.
- Tomás Carlyle, Los héroes el culto de los héroes y lo heroico en la historia, México, Porrúa, 2000, ("Sepan cuantos..."; 307).
- Fustel de Coulanges, La ciudad antigua estudio sobre el culto, el derecho y las instituciones de Grecia y Roma, México, 2007, ("Sepan cuantos..."; 181).
- Vicente Riva Palacio, México a través de los siglos, México, Editorial Cumbre, 1983-1984.
- Marc Bloch, Introducción a la historia, México, FCE, 2000.
- Lucien Febvre, Combates por la historia, Barcelona, Ariel, 1982.
- Fernand Braudel, El mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II, México, FCE, 1987.
- Ernest Labrousse, Fluctuaciones económicas e historia social, Madrid, Tecnos, 1962.
- Eric Hobsbawm, Entrevista sobre el siglo XXI: al cuidado de Antonio Polito, Barcelona, Crítica, 2000.
- Robert William Fogel, ¿Cuál de los caminos al pasado? Dos visiones de la historia, México, FCE, 1989.
- Luis González y González, Pueblo en vilo: microhistoria de San José de Gracia, Zamora, Michoacán, El Colegio de Michoacán, 1995.
- Robert Darnton, La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa, México, FCE, 1987, 2012.
- Carlo Ginzburg, El queso y los gusanos: el cosmos según un molinero del siglo XVI, Barcelona, Ediciones Península, 2008.



Alain Corbin, El perfume o el miasma el olfato y lo imaginario social. Siglos XVIII y XIX, México, FCE, 1987.
Hayden White, Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX México, FCE, 1992.
Eric Van Young, La otra rebelión. La lucha por la independencia de México, 1810-1821, México, FCE, 2006.
Florencia Mallon, Campesinos y nación. La construcción de México y Perú poscoloniales, México, CIESAS, El Colegio de San Luis, El Colegio de Michoacán, 2003.

3.-Evaluación

Indicadores del nivel de logro

El alumno conoce las principales aportaciones a la historiografía desde la Edad Antigua hasta la Edad Contemporánea.

El alumno es capaz de interpretar los aportes de la historiografía con base en su contexto histórico, económico, social, político y cultural en que fueron creados.

El alumno piensa los fenómenos en sus procesos de cambio y fomentar el respeto a la diversidad y la complejidad cultural.

Criterios de Evaluación (% por criterio)

Participación en clase: 20%

Reportes de lectura: 30%

Exposición: 10%

Exámenes parciales: 20%

Trabajo final (ensayo): 20%

Total 100%



4.-Acreditación

Acreditación ordinaria

- Asistencia de 80%
- Participación activa en clase
- Entrega en tiempo y forma de los reportes de lectura
- Entrega en tiempo y forma de un ensayo sobre uno de los temas abordados en el curso
- Aprobación de dos exámenes parciales
- Exposición por equipo creativa, congruente y con apoyo didáctico

Acreditación extraordinaria

- Asistencia de 65%
- Entrega de un ensayo sobre una de las temáticas abordadas durante el curso
- Aprobación del examen extraordinario

5.- Participantes en la elaboración

Código	Nombre
--------	--------