



1.- Identificación de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la Unidad de Aprendizaje

La creación filosófica desde sus temas, problemas y contextos

Clave de la UA	Modalidad de la UA	Tipo de UA		Valor de créditos	Área de formación
I4087	Presencial	Curso-C		11	Básica particular obligatoria
Hora semana		Horas teoría/semestre	Horas práctica/ semestre	Total de horas:	Seriación
5		80	0	80	N/A
Departamento			Academia		
Ciencias Sociales			Filosofía		

Presentación

Más allá de una historia de las ideas, la filosofía –particularmente en Occidente- ha sido la impronta del pensamiento y de problematización de todo aquello que se refiere a la vida humana: la convivencia cotidiana, la génesis del conocimiento, la apreciación artística, la identidad y vocación del hombre, la conformación de los valores sociales, la delimitación del acto moralmente bueno, las formas de organización política, la comunicación por la vía de la lengua y la conformación de visiones del mundo. Estos temas originarios y clásicos han sufrido verdaderas conversiones –dicho de manera aleatoria- hacia ámbitos abordados por la filosofía del lenguaje, la filosofía de las formas simbólicas, la filosofía de la cultura, la epistemología de la ciencia, la filosofía para niños o la filosofía de la tecnología y la comunicación. Este curso se propone efectuar un acercamiento



a los temas clásicos y actuales desde el ángulo de la problematización. Como parte fundamental de dicho acercamiento, el curso reconoce las habilidades de pensamiento que la filosofía primigeniamente ha generado: la argumentación, el pensamiento analítico, las habilidades de pensamiento dialéctico, dialógico, de acercamiento con extrañeza al mundo y de interpretación, las que el curso pretende desarrollar en los alumnos. De esa manera los estudiantes reconocen cómo se hace filosofía. Para alcanzar este cometido, el curso se cimenta en una selección muy puntual de textos clásicos y actuales y dinámicas de análisis en torno a los temas, problemas y formas de pensamiento filosófico.

Unidad de competencia

El alumno adquiere el dominio de los conceptos que permean el discurso filosófico e identifica los principales temas y problemas de dicha disciplina; desarrolla habilidades pensamiento complejo que le permiten abordar temas y problemas con originalidad filosófica.

Tipos de saberes

Saber (conocimientos)	Saber hacer (habilidades)	Saber ser (actitudes y valores)
<ul style="list-style-type: none">• Adquiere un léxico y dominio conceptual filosóficos.• Reconoce los temas y problemas propios de la filosofía.• Se apropia y muestra dominio de las principales metodologías filosóficas desde su desarrollo histórico y temático.• Identifica las distintas ramas de la filosofía y comprende los objetivos que éstas pretenden.	<ul style="list-style-type: none">• Desarrolla habilidades de argumentación e interpretación desde una óptica filosófica.• Distingue los distintos sistemas filosóficos, los vincula con sus contextos y relaciona con otras áreas del conocimiento humano.• Establece procedimientos de corte filosófico para abordar y problematizar su entorno cotidiano en sus distintas regiones	<ul style="list-style-type: none">• Desarrolla disciplina y gusto por la lectura.• Acercamiento con extrañeza en los procesos de investigación de cualquier índole.• Fomenta el dialogo y la tolerancia en la diversidad de opiniones.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE TONALÁ

	de la realidad (moral, artística, epistemológica, etc.).	
Competencia genérica		Competencia profesional
<p>El alumno: piensa de forma transdisciplinaria y transcultural a través del conocimiento de las ciencias formales y factuales, así como de las humanidades; aprende de forma autónoma, por iniciativa e interés propio; piensa de manera crítica y reflexiva, desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos; sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista; se expresa y se comunica, escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de códigos, herramientas y medios apropiados (tradicionales y de las nuevas tecnologías de la información y comunicación); participa con responsabilidad en la sociedad; y desarrolla la habilidad de pensamiento lógico y matemático. Estas competencias impulsan al alumno para incursionar en la interdisciplinariedad laboral y profesional, y al mismo tiempo, le permiten interactuar con su entorno natural y social de una forma responsable, cívica y ética, con respeto hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p>		<p>El alumno desarrolla habilidades pensamiento complejo que le permiten abordar temas y problemas con originalidad filosófica.</p>
Competencias previas del alumno		



Lectura crítica; habilidades para elaborar reportes de lectura; actitud abierta y receptiva; habilidad para expresar ideas originales oralmente y por escrito.

Competencia del perfil de egreso

- Habilidades de pensamiento lógico y matemático.
- Habilidades de abstracción.
- Habilidades de manejo de tecnologías de comunicación e información.
- Habilidades para la comprensión de la mentalidad histórica.
- Habilidades de pensamiento complejo y transdisciplinar.
- Habilidades hermenéuticas.
- Habilidades de estructuración discursiva.
- Habilidades de comunicación oral y escrita.
- Habilidades de comprensión de textos de mediana y alta complejidad.
- Actitudes y valores de respeto ante la complejidad y la diversidad intercultural.
- Habilidades de pensamiento crítico.
- Habilidades de pensamiento analógico.
- Habilidades de pensamiento analítico y sintético.
- Habilidades de pensamiento sistemático y sistémico.
- Habilidades de construcción y deconstrucción simbólica y metafórica.
- Razonamiento analítico; interpretar, analizar y evaluar argumentos así como sus supuestos, al tiempo que se evalúa la calidad de la información.
- Pensamiento crítico; reconocer falacias, identificar supuestos y relaciones, distinguir entre premisas y conclusiones, distinguir entre opiniones y hechos, priorizar en situaciones de conflicto y razonar inductiva y deductivamente.
- Comunicación; construir argumentos ordenados y lógicamente consistentes que fortalezcan la postura del autor al proporcionar una ampliación respecto a los hechos o ideas.
- Habilidad evolutiva pensar los fenómenos en sus procesos de cambio.

Perfil deseable del docente

Para impartir la unidad de aprendizaje el docente deberá tener estudios en alguna de las siguientes disciplinas: filosofía, historia, sociología o antropología.



2.- Contenidos temáticos

Contenido

Módulo 1. Introducción, aporía y perplejidad

- 1.1. La cotidianidad y la filosofía
- 1.2. La aporía y la perplejidad, principios del filosofar
- 1.3. Las disciplinas filosóficas

Módulo 2. La metodología de la construcción filosófica

- 2.1. Habilidades de pensamiento complejo
- 2.2. El método filosófico
 - 2.2.1. La mayéutica socrática
 - 2.2.2. La dialéctica platónica
 - 2.2.3. La lógica aristotélica
 - 2.2.4. La disputatio medieval
 - 2.2.5. La intuición intelectual

Módulo 3. Los problemas de la filosofía y sus contextos

- 3.1. La filosofía de la Antigüedad
 - 3.1.1. Parménides y el inicio de la filosofía
 - 3.1.2. El realismo de Platón
 - 3.1.3. La filosofía de Aristóteles
- 3.2. La filosofía en la Edad Media
 - 3.2.1. La fe en Agustín de Hipona
 - 3.2.2. Fe y Razón en Tomás de Aquino
- 3.4. La filosofía de la Modernidad
 - 3.4.1. La crisis del inicio de la Modernidad y la necesidad replantear los problemas
 - 3.4.2. La filosofía de Descartes
 - 3.4.3. El empirismo Inglés



- a) Locke y el psicologismo
- b) Berkeley y el inmaterialismo
- c) Hume y la crítica al concepto de “causalidad”
- 3.4.4. El sistema de Leibniz
- 3.4.5. Kan y su sistema filosófico
 - a) Idealismo trascendental
 - b) La estética trascendental
 - c) La metafísica de la moral
- 3.4.6. La filosofía después de Kant

Estrategias docentes para impartir la unidad de aprendizaje

- Exposiciones magisteriales.
- Trabajo colaborativo.
- Reportes de lectura individual.
- Exposiciones grupales creativas.
- Examen de contenidos.
- Síntesis final.
- Autoevaluación.

Bibliografía básica

Blackburn, Simon (2001). *Pensar. Una incitación a la filosofía*. Barcelona, Paidós.
García Morente, Manuel (2007). *Lecciones preliminares de filosofía*. México. Porrúa.
Reale, Giovanni, y Antiseri, Darío (2004). *Historia del pensamiento filosófico y científico (Tomo 1 y Tomo 2)* México. Herder.
Romero Morett, Miguel Agustín (2006). *Desarrollo de habilidades filosóficas. Un estudio comparativo y transdisciplinar en el campo educativo*. Guadalajara, México. Universidad de Guadalajara.

Bibliografía complementaria

Russell, B. (2001). *Los problemas de la filosofía*, México: CEMEC.



3.-Evaluación

Indicadores del nivel de logro

<p>El alumno conoce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El léxico y dominio conceptual filosóficos. • Los temas y problemas propios de la filosofía. • Las principales metodologías filosóficas desde su desarrollo histórico y temático. • Las distintas ramas de la filosofía y comprende los objetivos que éstas pretenden. 	<p>El alumno es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar habilidades de argumentación e interpretación desde una óptica filosófica. • Distinguir los distintos sistemas filosóficos, los vincula con sus contextos y relaciona con otras áreas del conocimiento humano. • Establecer procedimientos de corte filosófico para abordar y problematizar su entorno cotidiano en sus distintas regiones de la realidad (moral, artística, epistemológica, etc.). 	<p>El alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla disciplina y gusto por la lectura. • Acercamiento con extrañeza en los procesos de investigación de cualquier índole. • Fomenta el dialogo y la tolerancia en la diversidad de opiniones.
--	---	--

Criterios de Evaluación (% por criterio)

Portafolio de evidencias	40%
Participación en clase	30%
Exámenes parciales:	30%
Producto final (ensayo):	20%



Total 100%	
4.-Acreditación	
Acreditación ordinaria	
<ul style="list-style-type: none">• Asistencia al 80%.• Participación activa en clase.• Entrega en tiempo y forma del portafolio de evidencias.• Entrega en tiempo y forma del ensayo final.• Aprobación de exámenes parciales.	
Acreditación extraordinaria	
<ul style="list-style-type: none">• Asistencia del 65%.• Entrega de un ensayo sobre una de las temáticas abordadas durante el curso.• Aprobación del examen extraordinario.	
5.- Participantes en la elaboración	
Código 2710706	Nombre Luis Enrique Cordero Briones