



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE TONALÁ

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES					
Nombre de la licenciatura: LICENCIATURA EN ESTUDIOS LIBERALES					
1.- Identificación de la Unidad de Aprendizaje					
Nombre de la Unidad de Aprendizaje					
Semiótica del lenguaje					
Nombre de la academia					
Semiótica y Lenguaje					
Clave de la UA	Modalidad de la UA	Tipo de UA		Valor de créditos	Área de formación
I4082	Presencial	Curso		11	Básica Particular Obligatoria
Hora semana		Horas teoría/semestre	Horas práctica/semestre	Total de horas:	Seriación
4 horas		80	0	80	Ninguna
Presentación					
En este curso el alumno conocerá los tópicos fundamentales sobre la significación y la comunicación a partir del estudio de los conceptos básicos del campo de la semiótica, con el objetivo de disponer de los insumos indispensables para el análisis del discurso, desde sus variadas dimensiones y componentes.					
Unidad de competencia					
Comprender los principales modelos teóricos que describen y explican los procesos de significación y de comunicación que se producen y que conforman los distintos ámbitos de la vida humana.					
Tipos de saberes					
Saber	Saber hacer			Saber ser	
El alumno conocerá los	El alumno aplicará los distintos conceptos de la semiótica en el análisis de discursos			Al contar con herramientas de análisis del discurso, el alumno, asumirá una	



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE TONALÁ

conceptos fundamentales de la semiótica del lenguaje		actitud crítica y autocrítica que le permitirá mejorar sus habilidades de comunicación
Competencia genérica		Competencia profesional
Comprender los componentes básicos de los procesos de significación y comunicación, a partir de los postulados de los principales modelos teóricos que los describen y explican, para implementar estos conocimientos en su práctica discursiva y comunicativa.		Comprender los componentes básicos de los procesos de significación y comunicación para aplicar las reglas de la textualidad al análisis y construcción de discursos en su ámbito laboral.
Competencias previas del alumno		
El alumno deberá estar familiarizado con las funciones del lenguaje, especialmente las funciones descriptiva y argumentativa.		
Competencia del perfil de egreso		
Esta unidad de aprendizaje abona en favor del perfil de egreso al facilitarle las herramientas necesarias para la comprensión y el análisis de discursos escritos o hablados. Además que le permitirán desarrollar las habilidades necesarias para la reflexión, la investigación, la docencia, la divulgación y la creación en los ámbitos cognitivos de la licenciatura.		
Perfil deseable del docente		
El docente debe conocer las principales teorías de la semiótica y la filosofía del lenguaje.		
2.- Contenidos temáticos		
Contenido		
Módulo 1.		
Introducción: El lugar de la semiótica dentro de la cultura contemporánea.		
1. Aspectos históricos de la semiótica y la filosofía del lenguaje.		
1.1 . La semiótica lingüística y la filosofía del lenguaje en los griegos.		
1.2 Signo y lenguaje en San Agustín.		



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE TONALÁ

- 1.3 La teoría semántica de la significación o sentido en la Edad Media.
- 1.4 La semiótica renacentista.
- 1.5 La teoría de los signos en los siglos XVIII y XIX.

Módulo 2

- 2. Semiótica rusa.
- 2.1. Semiótica de la cultura.
- 2.3 Yuri Lotman y Borís Uspenski.

Módulo 3

- 3. La semiología o semiótica francesa. El análisis semiótico del discurso.
- 3.1. La semiología de Barthes.
- 3.2 Julia Kristeva.
- 3.3 Julien Greimas.

Módulo 4

- 4. La semiótica de Umberto Eco.
- 4.1. La cultura como fenómeno semiótico.
- 4.3 Un modelo comunicativo elemental. Sistemas y códigos.

Módulo 5

- 5. Fundamentación antropobiológica de la teoría de los signos.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE TONALÁ

- 5.1 Las raíces biológicas del lenguaje.
- 5.2 Gehlen-Vevia.
- 5.3 El futuro de la semiótica. La autonomización del signo, de Hans Horman.

Estrategias docentes para impartir la unidad de aprendizaje

1. Explicación y análisis de los conceptos fundamentales de la semiótica.
2. Identificación de problemas semióticos cercanos a la realidad de los alumnos.
3. Aplicación de los conceptos de la semiótica en el análisis de un discurso.
4. Presentación oral y escrita del análisis.

Bibliografía básica

Beuchot, M. (1987). *Aspectos históricos de la semiótica y la filosofía del lenguaje*. México: UNAM.
 Beuchot, M. (2004). *La semiótica. Teorías del signo y el lenguaje en la historia*. México: FCE.
 Pérez, H. (2000). *En pos del signo. Introducción a la semiótica*. Zamora: El Colegio de Michoacán.
 Vevia, C. (2000). *Introducción a la semiótica*. Guadalajara: UdeG.

Bibliografía complementaria

Hierro, S. y Pescador, J. (1989). *Principio de Filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.
 Niño Rojas, V. M. (2007). *Fundamentos de semiótica y lingüística*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

3.-Evaluación

Indicadores del nivel de logro

Saber	Saber hacer	Saber ser
Identificar, analizar y	Aplicar los conceptos de la semiótica en el análisis de discursos.	Desarrollar habilidades para la reflexión, el análisis, la comunicación y



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE TONALÁ

comprender los conceptos fundamentales de la semiótica.		la comprensión empática en los ámbitos personal y académico.
Criterios de Evaluación (% por criterio)		
Criterio	Porcentaje	
Participación en clase	20%	
Tareas	10%	
Exámenes parciales	30%	
Producto final	40%	
Total	100%	
4.-Acreditación		
Para acreditar esta unidad de aprendizaje se requiere que el alumno apruebe satisfactoriamente el 100% de las competencias especificadas en este programa. El alumno puede acreditar esta unidad de aprendizaje en las siguientes oportunidades: curso ordinario, curso extraordinario y curso de repetición.		
Para acreditar en periodo extraordinario el alumno tendrá que elaborar un ensayo en el que aplique las herramientas de análisis de algún modelo teórico revisado en el curso		
5.- Participantes en la elaboración		
Código	Nombre	
9809961	Pérez Armendáriz Adriana	
2710447	Alfredo Hermosillo López	